

Corral
de Comedias
2014—
2015

22 feb
Domingo, 18 h.

Una

niña

«Un viaje por
el mar a través de
las aventuras de
una niña grande»

A partir de un cuento
de Carlos Grassa Toro

Para todos
los públicos

Dramaturgia y dirección
Fanny Giraud y Rosa Díaz

Edad recomendada:
A partir de 5 años

Campaña escolar
23 - 25 feb

Premio FETEN 2014
a mejor espacio escénico,
mejor interpretación femenina
y mejor música original

www.corraldealcala.com

Una producción de La Rous Teatro



Corral de Comedias
Alcalá de Henares
Comunidad de Madrid



FUNDACIÓN
Teatro de
La Abadía



La Suma de Todos
Comunidad de Madrid
www.madrid.org



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Colabora:



PARADORES
Hotels desde 1928

REPARTO

Actriz

Rosa Díaz

Titiritera

Cristina Berchó

Dramaturgia

Fanny Giraud y Rosa Díaz

Dirección Actoral

Fanny Giraud

Dirección Artística

Rosa Díaz

Técnica de luz y sonido

Katia Moretti

Colaboración en el guión

Ángeles Jiménez Soria

Diseño y creación de títeres

María Sánchez

Diseño y realización títere pájaro

Juan García y Cía. Tuttilifamili

Asistencia de títeres

Maite Campos y Ariel García

Diseño gráfico y web

Mábiac.es

Diseño de iluminación

Katia Moretti

Diseño de escenografía

Rosa Díaz

Realización de escenografía

Eskenitek S.L

Realización Títeres

María Sánchez y Maruja Gutiérrez

Realización atrezzo

Fabián Huertes Castillo

Acabado escenográfico y atrezzo

Ato Teatro Producciones y Paco Nicasio
(Axioma Teatro)

Carpintería

José Toral

Realización de vestuario

Laura León.

Música original y espacio sonoro

Iván Monje

Músicos estudios de grabación

Mele G. Ríos (Voz), Iván Monje (Guitarras, Melódicas, Percusiones), Joaquín Sánchez Gil (Clarinetes), Jaime Párrizas (Marimba), Derk Rossbach (violín).

Fotografía

Gabriel Díaz

Vídeo

Global Production Tv

Duración aproximada: 1 h.

Una producción de La Rous y la Agencia Andaluza de Asociaciones Culturales (AAIC)

Sinopsis

“Una mirada a través de los inocentes ojos de una niña”

Una mujer vive en un muelle oxidado alejado de la ciudad. Pesca todo lo que la gente abandona. Un día se engancha en sus redes algo nunca visto: una niña dentro de una botella. Asustada, la rechaza impulsivamente, tirándola de nuevo al mar: tiene miedo, no quiere verla; porque se siente reflejada, en esa botella, como en un espejo. Sus pensamientos viajan en el tiempo del recuerdo.

Decide salir a buscarla, pero ya es tarde: el mar ha arrastrado la botella. Aún así, continúa con la esperanza de encontrar a la niña e inicia una búsqueda, tal vez, hacia la niña que lleva dentro. Primero en un barquito de papel... Más tarde, en las profundidades del mar



El espectáculo

A partir de un cuento del escritor aragonés Carlos Grassa Toro y con dirección de la clown y pedagoga francesa Fanny Giraud, Rosa Díaz — Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2011 con la compañía La Rous—, regresa al Corral con su nuevo espectáculo: *Una niña*.

Un trabajo sin palabras que se basta con los sonidos del mar, del viento o el ruido que se registra al desplegar un barquito de papel para narrar la historia de una mujer que tras encontrar a una niña en una botella en el mar, inicia la búsqueda de la niña que lleva dentro.



La Rous Teatro

La Rous es una compañía creada en 2008 por Rosa Díaz: actriz, directora y autora de teatro desde 1984, que ha formado parte de compañías como Teatro Fénix (Albacete), de la que fue fundadora y Cambaleo Teatro (Madrid). También ha colaborado con La Tartana Teatro y Els Comediants, participando en la cabalgata de la Expo de 1992. Afincada en Granada desde 1992, crea en 1993 la compañía Laví e Bel, y en el año 1999 Lasal Teatro.

En los últimos años se ha dedicado, exclusivamente, a la dirección teatral, trabajando para compañías como Gar Producciones (San Sebastián), Vagalume Teatro (Granada), L'Home dibuixat de Castellón —Nominado a los premio MAX 2009, con el espectáculo *Pedra a pedra*—, Axioma Teatro (Almería) y Karlik Danza Taetro (Extremadura) —con el espectáculo *Niña Frida*—.

Con su primer trabajo como compañía, *La casa del abuelo*, La Rous obtuvo el Premio al Mejor Espectáculo en FETEN 2009.

Su segundo trabajo, *El refugio*, ha obtenido el Premio al Mejor Espectáculo y el Premio a la Mejor Interpretación Femenina en FETEN 2011. En 2011, obtuvo el Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2011.



Corral de Comedias de Alcalá

El Corral de Comedias de Alcalá es uno de los corrales más antiguos que se conservan en -. El edificio ha tenido diversos usos a lo largo del tiempo, siendo corral de comedias en el siglo XVII, coliseo a partir de 1769, teatro romántico en el siglo XIX y sala de cine a mediados del siglo XX.

Desde 2005, a requerimiento de la Consejería de Cultura, la Fundación Teatro de La Abadía se ocupa de la gestión y programación de este maravilloso espacio escénico, en pleno corazón histórico de Alcalá de Henares, volviendo así a su actividad inicial de exhibición teatral.

En la actualidad, el Corral ofrece durante todo el año una programación multidisciplinar que aúna tradición y modernidad. Así, cada temporada el público puede disfrutar de más de una treintena de espectáculos, que constituyen una variada oferta de teatro, música, teatro musical, flamenco y espectáculos infantiles. Algunos de estos montajes aún no se han estrenado en Madrid capital, otros precisamente brindan la oportunidad de verlos en un entorno singular y así vivirlos de una manera diferente.

Durante los últimos años han pasado por el Corral de Alcalá artistas y directores de la talla de Nuria Espert, Amancio Prada, José Luis Gómez, Peter Brook, Martirio, Miguel Poveda, Jerry González, Miguel del Arco, Daniel Veronese o Maria del Mar Bonet.

Además, el espacio se ha convertido en sede habitual de destacados festivales y ciclos, como el Festival de Otoño a Primavera, Clásicos en Alcalá, Festival Alcine o Teatralia, entre otros.



MÁS INFORMACIÓN:

Departamento de prensa de La Abadía
Tel. 91 448 11 81
oficinaprensa@teatroabadia.com

www.teatroabadia.com

Información práctica

Fechas y horarios	Campeña escolar: 23 al 25 de feb. 2015 10 h. y 12 h. Todos los públicos: Do. 22 de feb. 2015 18 h.
Edad recomendada	A partir de 5 años
Sala	Corral de Comedias de Alcalá
Precio	8 euros
Horario de taquilla	Miércoles y jueves, de 11:30 a 13:30 y de 17:30 a 19:30 h. Viernes y sábados, de 11:30 a 13:30 h. y de 17:30 a 20:30 h. Domingos con función, de 16:30 a 19:30 h. Teléfono: 91 877 19 50 (Ext. 202)

INFORMACIÓN

CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALÁ

Plaza de Cervantes, 15
28801, Alcalá de Henares

Tel.: 91 877 19 50

Contacto Prensa:

Sandra Fernández
Tel. 914481181 #108
oficinaprensa@teatroabadia.com